

Prática de letramento com tecnologias digitais e com gamificação

Mariana A. Vicentini - amaravicentini@gmail.com

Adriana Fischer – adrifischer@furb.br

Escrita de <i>Fanfictions</i>
Abertura/introdução da proposta: Escrever <i>fanfictions</i> pode desenvolver a criatividade dos alunos, estimulando a imaginação e a expressão pessoal. Além disso, tal prática contribui no aprimoramento de habilidades, como a construção de personagens, enredos e diálogos, tornando-se uma ferramenta valiosa para o aprendizado de linguagens. Através da escrita ficcional, os estudantes podem explorar diferentes universos ou aproximar suas experiências prévias do contexto escolar, fortalecendo sua conexão com a linguagem.
Tema/tópico: Escrita de <i>fanfictions</i>
Objetivo: Promover práticas de escrita de maneira contextualizada; estimular o uso de tecnologias digitais em práticas de escrita colaborativa.
Artefatos sociais ou recursos tecnológicos: <i>Classcraft</i> (para uma aula gamificada com tecnologias digitais ¹): https://www.classcraft.com/pt/ <i>Google Docs</i> (Para uma escrita colaborativa com Tecnologias Digitais): https://docs.google.com
Métodos/etapas: 1. Os estudantes são divididos em equipes de até quatro integrantes 2. Cada equipe deve realizar a leitura de uma fanfiction, no idioma em enfoque, atendendo não apenas à sua estrutura composicional, mas também a outros elementos como formas de se obter acesso e de divulgar esses textos. ² 3. Na aula seguinte, os estudantes prepararam uma roda de conversa acerca de suas buscas, discorrendo sobre o que conheciam do gênero, seu histórico e formas de interação com as <i>fanfictions</i> , possibilitando a todos os integrantes da equipe a interação com o gênero e algumas de suas particularidades. 4. Posteriormente, a partir de orientações sobre o gênero fornecidas pelo professor, as equipes devem escrever uma fanfiction utilizando o <i>Google Docs</i> . O tema pode ser livre, para permitir que os estudantes utilizem estruturas linguísticas em enfoque na disciplina, aproximando-as de seus interesses fora da sala de aula. Podem haver negociações sobre o tema entre as equipes, estimulando o trabalho colaborativo.

¹ O docente pode optar pelo uso do *Classcraft*, na versão com tecnologias. Pode-se, ainda, atribuir prêmios ou pontuações aos estudantes em uma versão de baixa tecnologia, conforme a ficha em anexo.

² A *fanfiction* pode ser disponibilizada pelo professor ou os estudantes podem fazer a busca, conforme seus conhecimentos prévios sobre o tema.

5. As *fanfictions* podem ser socializadas em sala e, após o feedback do(a) docente, podem ser disponibilizadas em sites de compartilhamento de *fanfictions*, ou em redes sociais.

6. Se a prática for gamificada, pode-se atribuir uma premiação à equipe vencedora. A premiação pode ocorrer com votos da turma, da comunidade escolar, ou pelos acessos às *fanfictions* na modalidade on-line.

Exemplos de fanfictions:

https://www.wattpad.com/stories/whatpadd/hot?locale=pt_PT

Quer saber mais?

<https://www.scielo.br/j/tla/a/hTGPPhfgZPG8KQ7w3ztq6CHJ/?format=pdf&lang=pt>

A ESCRITA GAMIFICADA DE FANFICTIONS COM O APOIO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS EM UM CLUBE DE INGLÊS. Autoras da Universidade Regional de Blumenau, FURB, Blumenau, SC, Brasil: Adriana Fischer (adrifischer@furb.br), Camila Grimes (professora.camilagrimes@gmail.com), Mariana Aparecida Vicentini (amarivicentini@gmail.com)

VICENTINI, M. A. Práticas de letramentos com tecnologias digitais: gamificação em um clube de inglês no ensino médio. 2019. **Dissertação** (Mestrado em Educação) – Fundação Universidade Regional de Blumenau.

Anexo 1 – Exemplo de quadro para gamificação de atividade de escrita de fanfictions (versão sem tecnologia)

Fase	Descrição
Fase 1 – preparação	<ul style="list-style-type: none">a) Introdução ao conceito de fanfiction, definição de regras e objetivos da atividade.b) Criação das equipes com nomes temáticos e designação de líderesc) Escolha do universo fictício como base para as fanfictions.d) Definição dos personagens principais e secundários.
Fase 2 - Desafios	<ul style="list-style-type: none">a) Desafio 1: Criação dos perfis dos personagens com suas características, personalidades e habilidades.b) Desafio 2: Desenvolvimento do enredo, com introdução, desenvolvimento e conclusão, considerando a história original como referência.c) Desafio 3: Construção dos diálogos e interações entre os personagens.

Fase 3 - Escrita	<ul style="list-style-type: none"> a) Cada equipe escreve a sua fanfiction, utilizando o Google Docs como plataforma colaborativa. b) Os líderes de equipe monitoram o progresso e a colaboração entre os membros.
Fase 4 - Revisão	<ul style="list-style-type: none"> a) Cada equipe revisa e edita a sua fanfiction, corrigindo erros gramaticais, melhorando a coesão e a estrutura textual. b) Os líderes de equipe orientam e incentivam a revisão colaborativa.
Fase 5 - Apresentação	<ul style="list-style-type: none"> a) Cada equipe apresenta sua fanfiction para as demais equipes. b) Avaliação das fanfictions pelos colegas, utilizando critérios pré-estabelecidos (originalidade, coesão, criatividade etc.).
Fase 6 - Premiação	<ul style="list-style-type: none"> a) Premiação simbólica para a equipe vencedora, levando em consideração a qualidade da fanfiction e a colaboração entre os membros.
Fase 7 - Feedback	<ul style="list-style-type: none"> a) Discussão em grupo sobre o processo de escrita de fanfiction e a importância da colaboração, criatividade e trabalho em equipe. b) Feedback individual e coletivo sobre a atividade gamificada.